

Prérequis : Être diplômé du Brevet Professionnel Coiffure ou du Bac Pro Coiffure

Mode de formation / Durée de la formation et Rythme :

En alternance en contrat de professionnalisation/ d'apprentissage ou formation continue

1 jour par semaine suivant calendrier soit 8 heures hebdomadaires sur 1 an.

Objectif de la formation :

- Préparation et obtention du BM Coiffure
- Référentiel d'activités professionnelles Bm Coiffure créé par CMA France.

Maîtrise du métier afin d'être chef d'entreprise, formateur, commerciale.

Modalités de suivi :

- Feuilles d'émergence ;
- Attestation d'assiduité

Modalités d'évaluations :

- Contrôle continue ;
- Examen Blanc ;
- Présentation à l'examen.

Méthode pédagogique:

Pédagogies active « étape par étape »

Techniques pédagogiques :

- Travail sur modèles. Mises en situation des participants sur des exercices pratiques
- Document fourni à l'appui durant le stage.
- Démonstration du formateur pour une meilleure visualisation.

Moyens pédagogiques :

Matériel professionnel et produit professionnel mis a disposition. Documents et livres pédagogique.

Modalités de déroulement :

Maximum : 20 stagiaires

Durée : 12 mois

1 jour en centre de formation : Lundi

Lieu : ACADEMIE DE LA COIFFURE ET ESTHETIQUE CENTRE VAL DE LOIRE

28 Quai de la Gare du Canal - 37000 Tours

0247750274

coiffurecole@wanadoo.fr

Le diplôme est composé de :

Bloc 1 :

Effectuer une transformation relooking de la chevelure – 3h30 – Coeff 4

Modèle féminin ou masculin majeur, technique de coloration complète (coloration, décoloration, pré coloration, décapage, patine...), d'une coupe et d'un coiffage tendance mode avec des finitions optimisées. Réalisation d'une fiche diagnostic

Critères d'évaluation : respect du cahier des charges, la qualité et la créativité du travail de coloration et de coupe, harmonisation de la coloration/coupe/coiffage/modèle (make-up, style), concordance de la fiche diagnostic/résultat.

Coupe à plateau en brosse – 40min – Coeff 2

Réaliser un plateau en brosse droit ou oblique, un fondu de nuque et tour d'oreilles, droit d'adoucir les angles en suivant les règles du visagisme. (Tondeuse sans sabot autorisée)

Critères d'évaluation : qualité du plateau, fondu de nuque et tour d'oreille, harmonie des volumes, netteté du travail final, minutie.

Bloc 2 :

Réaliser une prestation complète de coiffeur / barbier – 1h15 – Coeff 4

Modèle masculin majeur, réaliser une coupe et un travail pilo-facial en harmonie avec le visage. (Dégradé précis, très structuré, en utilisant les outils adaptés). Rédaction d'une fiche synthétique de la coupe et du protocole barbier. Le modèle devra arriver avec un minimum de 4cm, seulement 1cm sera obligatoire d'être coupé. Il y aura un tirage au sort de 5 visuels de barbes, le candidat choisira le modèle de son choix et devra le reproduire à l'exactitude.

Critères d'évaluation : concordance barbe/ visuel sélectionné, Qualité du résultat coupe de cheveux/coiffage et taille de barbe/rasage, harmonisation barbe/cheveux/modèle.

Démonstration d'un geste technique – 30min – Coeff 2

Etude de cas tirée au sort

Critères d'évaluation : Avoir un discours adapté au public / clarté de l'explication, qualité de la réalisation pratique, attitude pédagogique du candidat vis-à-vis de l'apprenant, feedback

Bloc 3 :

Composition artistique à thème – 1h30 – Coeff 2

Sur un modèle masculin ou féminin majeur, réalisation d'une coiffure artistique sur un thème choisi. Réalisation d'une fiche diagnostic. Le modèle sera présenté cheveux lisse de la racine à la pointe coiffé en arrière, positionnement d'un ou deux postiches obligatoires. Création artistique et créative, texture lisse, ondulée, étiolée, gaufrée, mousseux, tresses, vrilles, torsades, cannage, cran ..

Critères d'évaluation : Originalité et créativité, qualité du résultat, complexité du travail,

mise en valeur du modèle en adéquation avec le thème choisi, Concordance de la fiche diagnostic/ résultat.

Création artistique « mise en boucle temporaire » - 1h - Coeff 2

*Réalisation d'une architecture composée de différentes sortes de boucles(obligatoire), associé à une mise en forme temporaire créative obligatoire : relief, semi relief, plates, tresses, vrilles, torsades, cannage, crans...Réalisation d'une fiche diagnostic, cheveux mouillés avant épreuve.
Critères d'évaluation : Originalité de l'architecture, créativité des mouvements, qualité du résultat*

Bloc 4 : Créer et développer un salon de coiffure :

Fonction entrepreneuriale : épreuve oral 15min - Coeff 1 / épreuve écrite 3h - Coeff 2

Etude de cas « Nettoyage et sécurité » : épreuve 45min - Coeff 1

Gérer l'aspect financier d'une entreprise artisanale : épreuve intermédiaire - Coeff 1 / épreuve écrite 4h - Coeff 2

Bloc 5 : Commercialiser les prestations du salon de coiffure

Commercialiser les prestations des entreprises artisanales : épreuve intermédiaire - Coeff 1 / épreuve écrite 3h - Coeff 2

Langue vivante : épreuve intermédiaire - Coeff 1 / épreuve écrite 20min - Coeff 2/ épreuve oral 20min - Coeff 2

Bloc 6 : Gérer les ressources humaines du salon de coiffure

Gérer les ressources d'une entreprise artisanale : épreuve intermédiaire - Coeff 1 / épreuve écrite 2h - Coeff 2

Recruter et former un alternant : épreuve écrite 30min - Coeff 1/ épreuve oral 30min - Coeff

